ΔΗΜΟΣ ΚΗΦΙΣΙΑΣ

ΚΥΚΛΟΙ ΔΙΑΛΕΞΕΩΝ ΕΛΕΥΘΕΡΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ

ΔΗΜΟΥ ΚΗΦΙΣΙΑΣ

«ΝΙΚΟΣ ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ»

ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ 2026

ΕΠΑΥΛΗ «ΔΡΟΣΙΝΗ»

Βιβλιοθήκη Δήμου Κηφισιάς,
Αγ. Θεοδώρων & Δ. Κυριακού
Επικοινωνία: **213.2007242, e-mail: politismos@kifissia.gr,**
site: www.kifissia.gr
YouTube: Κηφισιά Αντιδημαρχία Πολιτισμού
: Κηφισιά Αντιδημαρχία Πολιτισμού

ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ	
ΤΡΙΤΗ 3 **18:30 - 20:00**	**Μαρία Σπυροπούλου – Θεοδωρίδου,** *Φιλόλογος, Εκπαιδευτικός, Δοκιμιογράφος* **Γρηγόριος Ξενόπουλος: Ο Ζακυνθινός επίγονος της γενιάς του 1880 (1867 - 1951)** **Μέρος Α΄. Έργο του: Ο Κόκκινος Βράχος**
ΤΕΤΑΡΤΗ 4 **19:00 - 20:30**	**Δημήτρης Σιακαντάρης,** *Δρ Παντείου Παν/μίου, Ψυχαναλυτής, Ψυχοθεραπευτής, Οικ. Θεραπευτής* **Ψυχικές Συναντήσεις**
ΠΕΜΠΤΗ 5 **11:00 – 13:00** **18:30 - 20:00**	**ΛΕΣΧΗ ΑΝΑΓΝΩΣΗΣ** **Ζέττη Βαρδάκη,** *Φιλόλογος – Ιστορικός, Δρ Πανεπιστημίου της Σορβόννης* **Βιολέττα Παυλέα,** *Ψυχοθεραπεύτρια, Συγγραφέας βιβλίων* *Έρως Αεί Κινητής: Από την Ποιητική Έκφραση στην Ψυχική Θεραπεία* **Η υπαρξιακή, φιλοσοφική, ηθική και σχεσιακή ταυτότητα του Έρωτα**
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 6 **17:15 - 18:45** **19:00 - 20:30**	**Ανδρέας Χ. Μωρίκης,** *Φιλόλογος* **Η διδασκαλία της νεοελληνικής γλώσσας και λογοτεχνίας στη μέση εκπαίδευση** **Άκης Μπελεζίνης,** *Δρ Ηλεκτρολόγος Μηχανικός, Συγγραφέας* **Ένα μικρούτσικο κοντσέρτο για πιάνο, με ένα μικρούτσικο τρυφερό σκέρτσο.** Έτσι περιέγραψε ο Μπραμς το δεύτερο κοντσέρτο του για πιάνο! Θα ακουστεί με φόντο άλλα έργα του της ίδιας περιόδου, καθώς και δείγματα της επιρροής του Μπετόβεν και του Γιόχαν Στράους.

ΤΡΙΤΗ 10 **17:15 - 19:00** **19:00-20:30**	**Μάκης Στεφανάτος**, *Ιστορικός της Τέχνης ΑΣΚΤ* Πορτραίτα του Κακού στη Δυτική Τέχνη. Από τη Γένεση, στην Κόλαση του Δάντη και τον Χαμένο Παράδεισο του Μίλτον, ως τους σύγχρονους καιρούς. **Η Θεία Κωμωδία και τα εικαστικά ρεύματα τον Μεσαίωνα** **Μαρία Σπυροπούλου – Θεοδωρίδου,** *Φιλόλογος, Εκπαιδευτικός, Δοκιμιογράφος* **Γρηγόριος Ξενόπουλος: Ο Ζακυνθινός επίγονος της γενιάς του 1880 (1867 - 1951)** **Μέρος Β΄. Έργο του: Ο Κόκκινος Βράχος**
ΤΕΤΑΡΤΗ 11 **19:00-20:30**	**Λένα Μανούσου**, *Αρχαιολόγος* **ΑΡΧΑΙΑ ΑΜΦΙΠΟΛΗ: μια πόλη βαθιάς Μνήμης τυλιγμένης στη ΣΙΩΠΗ των πανάρχαιων λατρευτικών μύθων του Παγγαίου και στη στρατηγική δροσιά του Στρυμόνα.**
ΠΕΜΠΤΗ 12 **11:00 – 13:00** **17:30 - 19:00** **19:00 - 20:30**	**ΛΕΣΧΗ ΑΝΑΓΝΩΣΗΣ** **Ζέττη Βαρδάκη**, *Φιλόλογος – Ιστορικός, Δρ Πανεπιστημίου της Σορβόννης* **Αμαλία Παπαϊωάννου**, *Δρ Ιστορίας Τέχνης* **ΑΠΟ ΤΗΝ ΙΕΡΑΡΧΙΑ ΤΩΝ ΕΙΔΩΝ ΣΤΟ ΣΥΝΟΛΙΚΟ ΕΡΓΟ ΤΕΧΝΗΣ. Τοπιογραφία: η απεικόνιση του περιβάλλοντος κόσμου** **Νίκος Καλοκαιρινός**, *Σκηνοθέτης* **Ιστορική και αισθητική εξέλιξη του κινηματογράφου από τη βουβή στην ψηφιακή εποχή παράλληλα με τον 20ο και 21ο αιώνα.**
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 13 **19:00-20:30**	**Βλάσης Αγτζίδης**, *Δρ Πανεπιστημίου Θεσ/νίκης, Ιστορικός (Επιμέλεια Κύκλου)* Ομιλητές: **Αγγελική Αθανασακοπούλου,** *Δρ Φιλοσοφικής ΕΚΠΑ,* **Μούδρος 1912 και Δαρδανέλλια 1915: δύο απόπειρες ελέγχου των Στενών: Από τη ναυτική κυριαρχία του Ελληνικού Στόλου στην αποτυχία της Συμμαχικής επιχείρησης.** **Αναστασία Τσαγκαράκη**, *Δρ Φιλοσοφικής ΕΚΠ***Α** **Η γέννηση της Πολεμικής Αεροπορίας και η δράση των πρωτοπόρων Ελλήνων Αεροπόρων στους Βαλκανικούς Πολέμους και τον Α΄ ΠΠ.** **Εισαγωγική παρουσίαση: Βλάσης Αγτζίδης**
ΣΑΒΒΑΤΟ 14 **16:00 - 20:00**	**Συνέδριο με θέμα «ΜΕΛΕΤΩΝΤΑΣ ΤΟΝ ΜΕΣΟΠΟΛΕΜΟ (1918-1939): ΙΣΤΟΡΙΚΕΣ ΤΟΜΕΣ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΙ ΜΕΤΑΣΧΗΜΑΤΙΣΜΟΙ»** **(στο πλαίσιο του Κύκλου Ιστορίας)** Διοργάνωση Ινστιτούτο Α. Παπαναστασίου (ΙΝ.Α.Π.) & Ελεύθερο Πανεπιστήμιο Δήμου Κηφισιάς - Συνεπιμέλεια Δρ. Βλάσης Αγτζίδης Αίθουσα Δήμαρχος Βασ. Γκατσόπουλος - Δημαρχείο Κηφισιάς **Εργασίες Συνεδρίου:** **Α΄ Θεματική Ενότητα: Η Ευρώπη στον Μεσοπόλεμο & Καλλιτεχνικό αφιέρωμα με πρώτη σύγχρονη παρουσίαση του «Ονειρεμένου Ύμνου» σε ποίηση Κωστή Παλαμά και μουσική Γεωργίου Λαμπελέτ / Διεθνές Συνέδριο Ειρήνης 1929. Καλλιτεχνική απόδοση Βασίλης Λέκκας, Μιχάλης Σταυρινουδάκης**

ΚΥΡΙΑΚΗ 15 **11:00 - 17:00**	**Συνέδριο με θέμα «ΜΕΛΕΤΩΝΤΑΣ ΤΟΝ ΜΕΣΟΠΟΛΕΜΟ (1918-1939): ΙΣΤΟΡΙΚΕΣ ΤΟΜΕΣ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΙ ΜΕΤΑΣΧΗΜΑΤΙΣΜΟΙ» (στο πλαίσιο του Κύκλου Ιστορίας)** Διοργάνωση Ινστιτούτο Α. Παπαναστασίου (ΙΝ.Α.Π.) & Ελεύθερο Πανεπιστήμιο Δήμου Κηφισιάς - Συνεπιμέλεια Δρ. Βλάσης Αγτζίδης Αίθουσα Δήμαρχος Βασ. Γκατσόπουλος - Δημαρχείο Κηφισιάς **Εργασίες Συνεδρίου** **Β΄ Θεματική Ενότητα: Η Ελλάδα στον Μεσοπόλεμο** **Γ΄ Θεματική Ενότητα: Η Υφήλιος σε ρότα πολέμου έναν αιώνα μετά, υπό το πρίσμα της εμπειρίας του Μεσοπολέμου**
ΤΡΙΤΗ 17 **17:15 - 19:00**	**Μάκης Στεφανάτος**, *Ιστορικός της Τέχνης ΑΣΚΤ* **Πορτραίτα του Κακού στη Δυτική Τέχνη· Από τη Γένεση, στην Κόλαση του Δάντη και τον Χαμένο Παράδεισο του Μίλτον, ως τους σύγχρονους καιρούς.** **Ο Χαμένος Παράδεισος" και οι εικαστικές Τέχνες στην Αναγέννηση**
ΤΕΤΑΡΤΗ 18 **19.00 - 20.30**	**Δημήτρης Σιακαντάρης**, *Δρ Παντείου Παν/μίου, Ψυχαναλυτής, Ψυχοθεραπευτής, Οικ. Θεραπευτής* **Ψυχικές Συναντήσεις**
ΠΕΜΠΤΗ 19 **11.00 –13.00** **17:30-19:00**	**ΛΕΣΧΗ ΑΝΑΓΝΩΣΗΣ** **Ζέττη Βαρδάκη**, *Φιλόλογος – Ιστορικός, Δρ Πανεπιστημίου της Σορβόννης* **Λαμπρινός Πλατυπόδης,** *Καθηγητής, Σύμβουλος στο Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο (ΕΑΠ)* **Αναστασία Παμουκτσόγλου,** *Δρ Κοινωνιολογίας, π. Πάρεδρος Παιδαγωγικού Ινστιτούτου, Συγγραφέας, Ερευνήτρια* **Φιλοσοφική συμβουλευτική**
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 20 **18:30 - 20:00**	**Κώστας Σπηλιώτης**, *Ψυχοθεραπευτής, Αναλυτής Ομάδας, Δρ Πανεπιστημίου Paris IX-Dauphine Γαλλία* **Έλια Παπαμαύρου,** *Ψυχολόγος, Ψυχοθεραπεύτρια, DEA Πανεπιστημίου Paris X-Nanterre Γαλλίας* **Από το πρόσωπο στο προσωπείο.** **Μέρος Α΄: Η εκφραστικότητα του παιδιού**
ΤΡΙΤΗ 24 **17:15 - 19:00**	**Μάκης Στεφανάτος**, *Ιστορικός της Τέχνης ΑΣΚΤ* **Πορτραίτα του Κακού στη Δυτική Τέχνη· Από τη Γένεση, στην Κόλαση του Δάντη και τον Χαμένο Παράδεισο του Μίλτον, ως τους σύγχρονους καιρούς.** **Η εξέλιξη του Κακού μετά τον 18ο αιώνα – Μοντέρνα Τέχνη και Ζωγραφική**

ΤΕΤΑΡΤΗ 25 **17:30 - 18:30** **19:00 - 20:30**	**Νικολίτσα Γεωργοπούλου - Λιαντίνη**, *Ομότιμη Καθηγήτρια Φιλοσοφίας του ΕΚΠΑ* **«Η απορία της φιλοσοφίας** **Λένα Μανούσου**, *Αρχαιολόγος* **ΑΡΧΑΙΑ ΑΜΦΙΠΟΛΗ: μια πόλη βαθιάς Μνήμης τυλιγμένης στη ΣΙΩΠΗ των πανάρχαιων λατρευτικών μύθων του Παγγαίου και στη στρατηγική δροσιά του Στρυμόνα.**
ΠΕΜΠΤΗ 26 **11:00 – 13:00**	**ΛΕΣΧΗ ΑΝΑΓΝΩΣΗΣ** **Ζέττη Βαρδάκη**, *Φιλόλογος – Ιστορικός, Δρ Πανεπιστημίου της Σορβόννης*
18:00 - 20:00	**Νικόλας Κολοκοτρώνης**, *Ψυχολόγος, Ψυχοθεραπευτής* **Ψυχικό Τραύμα - Μια πύλη θεραπείας & επίγνωσης**
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 27 **19:00-21:00**	**Στρογγυλό τραπέζι** **Χαρούλα Μαλτσινιώτη**, *Καρδιολόγος* **Γεώργιος Ζαρογιάννης**, *Δρ Επεμβατικός Καρδιολόγος*, **Η καρδιά όπως δεν την έχετε ξαναδεί.** **Το μέλλον της καρδιακής απεικόνισης.** **Επιδιορθώνοντας τις βαλβίδες της καρδιάς χωρίς ανοιχτό χειρουργείο.**

ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ



Ο Νοέμβριος στο Ελεύθερο Πανεπιστήμιο του Δήμου Κηφισιάς «Νίκος Αντωνόπουλος» είναι ένας ακόμη μήνας αναζήτησης, γνώσης και δημιουργικού προβληματισμού. Ένα ταξίδι που μας καλεί να προσεγγίσουμε τον άνθρωπο, την ιστορία και τον πολιτισμό μέσα από διαφορετικές επιστημονικές και πνευματικές διαδρομές.

Το πρόγραμμα αυτού του μήνα μάς ταξιδεύει από τη λογοτεχνία του Γρηγορίου Ξενόπουλου και τη μουσική του Brahms έως την ιστορία του Μεσοπολέμου, την αρχαία Αμφίπολη, τη φιλοσοφία, την ψυχολογία, την τέχνη και τον κινηματογράφο, αλλά και την σταθερή Λέσχη Ανάγνωσης. Ξεχωριστή θέση κατέχει το διήμερο συνέδριο «*Μελετώντας τον Μεσοπόλεμο (1918-1939): Ιστορικές τομές και κοινωνικοί μετασχηματισμοί*», που μας προσκαλεί να αναστοχαστούμε μια κρίσιμη περίοδο της ιστορίας και να αναζητήσουμε τις συνδέσεις της με τον σύγχρονο κόσμο.

Γιατί η γνώση δεν είναι απλώς η απόκτηση πληροφοριών. Είναι η δυνατότητα να κατανοούμε βαθύτερα όσα μας περιβάλλουν, να αμφισβητούμε δημιουργικά, να συνομιλούμε και να ανακαλύπτουμε νέες οπτικές. Και η αξία ενός θεσμού όπως το Ελεύθερο Πανεπιστήμιο βρίσκεται ακριβώς στο ότι προσφέρει αυτή την ευκαιρία σε όλους, χωρίς αποκλεισμούς.

Ευχαριστώ θερμά τους διακεκριμένους εισηγητές, τους συνεργάτες και όλους όσοι στηρίζουν με συνέπεια και ανιδιοτέλεια αυτόν τον σημαντικό θεσμό, καθώς και τους συμπολίτες μας που τον αγκαλιάζουν με τη σταθερή συμμετοχή τους.

Χρήστος Καλός
Αντιδήμαρχος Πολιτισμού Δήμου Κηφισιάς